

Copyright Ezzat Goushegir©
Copyright www.ezzatgoushegir.com©

خطات مصادر (57)

دیدن این فیلم، انقلاب ایران را دوباره برایم زنده کرد. فکر کردم گویی من هنوز از نقش مردم و کلا مفهوم "انقلاب" یک دید آرمان گرایانه دارم. چرا که توده های محروم دنیا بویژه کشورهای که از نظر اقتصادی و تکنولوژیکی در مضیقه اند، برای مسائلی نظیر آب، نان، خانه، هویت و سپس آزادی و استقلال، چنین از زندگی خود مایه میگذارند و پیش برنده انقلاب یا جنبش هستند. مضحك است که آدم انتظارات روشنفکرانه از آنها داشته باشد . . . مردم باید رهبری صحیح داشته باشند. چرا که تغییرپذیری یک جامعه مبتنی بر حرکت آنان است. هر چند کلمه "صحیح" در این مفهوم، یک کلمه نسبی است. یعنی معنایش نسبی است. چون آن را میشود براساس ایدئولوژیهای مختلف، و به نفع یک تفکر تفسیر کرد.

شخصیت گاندي به عنوان يك انسان صلح گرا برایم شگفت انگیز بود. چهره صبورش . . . لیخند همیشگی اش . . . و مبارزه آرام اما درونی اش . . .

ادامه دارد